

ΔΟΚΙΜΑΣΙΑ ΕΙΣΑΓΩΓΗΣ ΜΑΘΗΤΩΝ / ΤΡΙΩΝ ΣΤΑ ΠΡΟΤΥΠΑ ΓΥΜΝΑΣΙΑ 2018

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ

ΚΕΙΜΕΝΟ: «Το όνομά μου είναι Ζολμάν»

Το ταξίδι μου δεν ήταν ένα κανονικό ταξίδι. Χρειάστηκαν τρεις μήνες μέχρι να φθάσω στην Ελλάδα. Πείνασα, δίψασα και κινδύνεψα να πνιγώ στη θάλασσα του Αιγαίου. Ίσως ήταν οι ευχές των γονιών μου, ίσως έγινε ένα θαύμα και τελικά κατάφερα να φθάσω ως εδώ. Πολλοί από τους ανθρώπους που ταξίδευαν μαζί μου πνίγηκαν στη θάλασσα ή πέθαναν στον δρόμο από κούραση και πείνα.

Μου ζήτησαν να ζωγραφίσω τη ζωή μου και εγώ ζωγράφισα δέντρα στη σειρά. Η ιστορία των δέντρων αυτών μοιάζει με τη δική μου ιστορία. Από τότε που θυμάμαι τον εαυτό μου ήμουν σαν ένα πράσινο δεντράκι και μεγάλωνα σαν όλα τα μικρά δέντρα. Οι γονείς μου, σαν τη γη, με πότιζαν και μου έδιναν ό,τι είχα ανάγκη. Όμως, ξαφνικά όλα άλλαξαν. Οι καταστροφές πήραν τη θέση των καλών καιρών. Άρχισε ο πόλεμος. Κι εγώ βρέθηκα μόνος, σαν μικρό, αδύναμο δεντράκι μέσα στην καταιγίδα. Έπρεπε να φύγω, δεν είχα άλλη επιλογή. Έτσι ξεκίνησα ένα ταξίδι με άγνωστο προορισμό.

Μετά από καιρό και πολλές δυσκολίες έφθασα σε έναν ξένο αλλά γόνιμο τόπο. Θέλω να ξεκινήσω την καινούρια μου ζωή εδώ και να μεγαλώσω. Να καταφέρω να βγάλω καρπούς και, τόσο εγώ όσο και οι άλλοι συνάνθρωποί μου να αξιοποιήσουμε τους καρπούς αυτούς. Εύχομαι ποτέ μα ποτέ να μην ξανασυναντήσω τέτοια κακοκαιρία στον δρόμο μου.

Τώρα εδώ, στην Ελλάδα, αισθάνομαι καλύτερα. Μπορώ χωρίς φόβο να βγω από το σπίτι και να πάω στο σχολείο. Όταν βλέπω τους συμμαθητές μου νιώθω πολύ χαρούμενος. Σιγά σιγά βρίσκω ελπίδα για το μέλλον. Προσπαθώ να μάθω τη γλώσσα σας, γιατί έχω πολλά πράγματα να πω και να μοιραστώ μαζί σας. Θέλω να μάθω καλά τα ελληνικά. Θέλω να τελειώσω το σχολείο και να βρω μια δουλειά. Θέλω να μάθω πώς περνούν οι συνομήλικοί μου που έχουν τα ίδια προβλήματα με εμένα και μαζί να βοηθήσουμε να ζήσουν με ειρήνη. Να μπορέσουν να πάνε σχολείο. Να μπορέσουν να κάνουν όνειρα για το μέλλον.

Διασκευή κειμένου από το *Μονόλογοι από το Αιγαίο. Το ταξίδι και τα όνειρα ασυνόδευτων ανήλικων προσφύγων*, Αθήνα, έκδοση του Πανελλήνιου Δικτύου για το Θέατρο και την Εκπαίδευση και την Ύπατη Αρμοστεία για τους Πρόσφυγες, 2016.

ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ

Κυκλώστε τη σωστή απάντηση στις δραστηριότητες 1-5

1.Ο Ζολμάν πιστεύει ότι το ταξίδι του δεν ήταν ένα κανονικό ταξίδι

- α. επειδή διήρκεσε μεγάλο διάστημα
- β. εξαιτίας της κακοκαιρίας που συνάντησε
- γ. επειδή έφτασε στην Ελλάδα από θαύμα

2.Ο Ζολμάν ζωγράφισε τη ζωή του σαν μια σειρά δέντρων

- α. για να δείξει το πέρασμα από τη μια ηλικία στην άλλη
- β. γιατί αγαπούσε τη φύση
- γ. γιατί έτσι απέδιδε καλύτερα την ιστορία της ζωής του

3.Ο Ζολμάν αισθάνεται καλύτερα στην Ελλάδα, επειδή

- α. κυκλοφορεί ελεύθερα
- β. μπορεί να πηγαίνει σχολείο
- γ. νιώθει ασφαλής
- δ. έχει καινούριους φίλους

4.Ο Ζολμάν «μιλάει»

- α. για να διηγηθεί την ιστορία του
- β. για να επικοινωνήσει με τους συνομηλίκους του στην Ελλάδα
- γ. για να εκφράσει τα όνειρά του για το μέλλον

5.Το παραπάνω κείμενο θα μπορούσε να περιέχεται

- α. σε ένα βιβλίο με ταξιδιωτικές εντυπώσεις
- β. σε ένα βιβλίο με μαρτυρίες για τον πόλεμο
- γ. στο ημερολόγιο του Ζολμάν

(15 μονάδες)

6.Με βάση το κείμενο, επιλέξτε τη λέξη που έχει την ίδια σημασία με την υπογραμμισμένη λέξη:

--«Το ταξίδι μου δεν ήταν ένα κανονικό ταξίδι.»

α. συνηθισμένο β. ασφαλές γ. άνετο

--«...εγώ βρέθηκα μόνος σαν μικρό αδύναμο δεντράκι...»

α. λεπτό β. ανίσχυρο γ. αδύνατο

--«...ξεκίνησα ένα ταξίδι με άγνωστο προορισμό.»

α. κατεύθυνση β. διεύθυνση γ. σκοπό

--«...έφτασα σ' έναν ξένο αλλά γόνιμο τόπο.»

α. εύφορο β. καλλιεργήσιμο γ. δημιουργικό

--«...να αξιοποιήσουμε τους καρπούς αυτούς.»

α. να αναπτύξουμε β. να αξιολογήσουμε γ. να επωφεληθούμε από

(10 μονάδες)

7.Συμπληρώστε τα κενά, βάζοντας τις λέξεις που δίνονται σε παρένθεση στον σωστό τύπο:

Πολλοί άνθρωποι αναγκάζονται να εγκαταλείψουν τις πατρίδες τους λόγω πολέμου και άλλων διώξεων. Οι (διεθνής) οργανισμοί έχουν κατά καιρούς
(καταβάλλω) μεγάλες προσπάθειες για ειρήνευση σε διάφορες περιοχές του κόσμου, αλλά δεν έχουν πάντα (παράγω) θετικά αποτελέσματα.

(9 μονάδες)

8.Ξαναγράψτε την παρακάτω πρόταση από το κείμενο, ξεκινώντας με τη λέξη που σας δίνεται:

Όταν βλέπω τους συμμαθητές μου νιώθω πολύ χαρούμενος. Σιγά σιγά βρίσκω ελπίδα για το μέλλον.

Εκείνη τη μέρα όταν τους συμμαθητές μου πολύ χαρούμενος. Σιγά σιγά ελπίδα για το μέλλον.

(6 μονάδες)

ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΛΟΓΟΥ (20 μονάδες)

This image shows a full page of white paper with horizontal dashed lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page, providing a guide for handwriting practice. There are no margins, text, or other markings on the page.

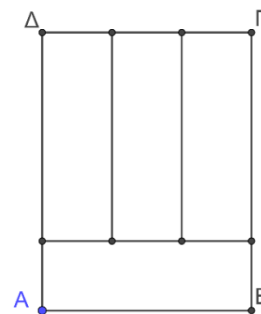
Στα θέματα 1 έως και 8 κυκλώστε μια μόνο απάντηση.

1. Ο Ερμής έχει δυο κομπιουτεράκια, το Α και το Β. Το Α κάνει 17 πολλαπλασιασμούς ανά δευτερόλεπτο ενώ το Β κάνει 1017 πολλαπλασιασμούς ανά λεπτό. Πόσους περισσότερους πολλαπλασιασμούς κάνει το Α από το Β σε δυο λεπτά;

(Α) 10 (Β) 9 (Γ) 6 (Δ) 3 (Ε) 2

2. Το διπλανό ορθογώνιο παραλληλόγραμμο ΑΒΓΔ είναι φτιαγμένο από τέσσερα ίδια ορθογώνια παραλληλόγραμμα. Η περίμετρος του ΑΒΓΔ είναι 28 εκ. Το μήκος της πλευράς ΑΒ είναι ίσο με:

(Α) 2 εκ. (Β) 6 εκ. (Γ) 7 εκ. (Δ) 8 εκ. (Ε) 10 εκ.



3. Κάθε ένα από τα παρακάτω σύμβολα αντιστοιχεί σε έναν μονοψήφιο φυσικό αριθμό. Διαφορετικά σύμβολα αντιστοιχούν σε διαφορετικούς αριθμούς. Αν ισχύουν οι ισότητες:

$$\boxtimes = \odot + \odot$$

$$\odot = \blacklozenge \div \blacklozenge$$

$$\blacklozenge = \boxtimes \times \boxtimes$$

Ποιος αριθμός αντιστοιχεί στο σύμβολο $\blacklozenge$;

(Α) 1 (Β) 2 (Γ) 3 (Δ) 4 (Ε) 5

4. Ένας μυλωνάς έχει περισσότερα από 190 κιλά αλεύρι και λιγότερα από 205 κιλά. Αν γεμίσει με το αλεύρι του τσουβάλια των 8 κιλών το καθένα, θα περισσέψουν 3 κιλά. Αν γεμίσει τσουβάλια των 7 κιλών το καθένα, θα περισσέψουν 6 κιλά. Πόσα κιλά αλεύρι έχει ο μυλωνάς;

(Α) 191 (Β) 193 (Γ) 195 (Δ) 198 (Ε) 203

5. Σε έναν καθρέφτη ο Ορφέας καθρεφτίζει μια καρτέλα που γράφει τη λέξη JUNIOR. Πόσα από τα γράμματα της λέξης δεν φαίνονται ποτέ ίδια στον καθρέφτη, ανεξάρτητα από τον τρόπο που ο Ορφέας κρατά την καρτέλα;

(Α) 1 (Β) 2 (Γ) 3 (Δ) 4 (Ε) 5

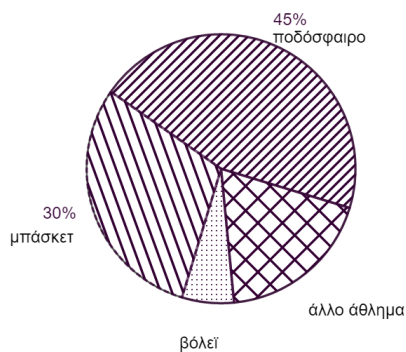
6. Στον παρακάτω πίνακα φαίνονται οι επιδόσεις 5 παικτών μιας ομάδας μπάσκετ, κατά τη διάρκεια ενός αγώνα, σε τρίποντο.

Παίκτης	Προσπάθειες για τρίποντο	Επιτυχίες
A	10	5
B	20	5
Γ	16	8
Δ	10	8
E	20	4

Εάν ήσουν προπονητής/τρια της ομάδας αυτής με βάση τον παραπάνω πίνακα ποιον παίκτη από τους 5 θα επέλεγες για να εκτελέσει το τελευταίο και κρίσιμο τρίποντο του αγώνα;

- (A) Τον A (B) Τον B (Γ) Τον Γ (Δ) Τον Δ (E) Τον E

7. Τα 400 παιδιά ενός δημοτικού σχολείου της Αθήνας συμμετείχαν σε μια έρευνα στην οποία δήλωσαν τις προτιμήσεις τους σε αθλήματα. Οι απαντήσεις που έδωσαν φαίνονται στο παρακάτω κυκλικό διάγραμμα, στο οποίο σβήστηκαν τα ποσοστά των προτιμήσεων τους σε βόλεϊ και της επιλογής τους «άλλο άθλημα». Αν γνωρίζουμε ότι οι μαθητές που δήλωσαν «άλλο άθλημα» είναι τριπλάσιοι από όσους δήλωσαν «βόλεϊ», τότε οι μαθητές που δήλωσαν «βόλεϊ» είναι:



- (A) 25 (B) 75 (Γ) 100 (Δ) 150 (E) 180

8. Στον παρακάτω πίνακα απεικονίζονται διαδοχικά οι πράξεις που εμφανίζονται στην οθόνη ενός υπολογιστή τσέπης (κομπιουτεράκι) και το τελικό αποτέλεσμά τους. Ποιος ήταν ο αρχικός αριθμός; Κυκλώστε τη σωστή απάντηση.

αρχικός αριθμός	...
	+ 20
	...
	: 5
	...
	x 3
αποτέλεσμα	132

- (A) 0 (B) 20 (Γ) 20,2 (Δ) 99,2 (E) 200

ΔΟΚΙΜΑΣΙΑ ΕΙΣΑΓΩΓΗΣ ΜΑΘΗΤΩΝ ΣΤΑ ΠΡΟΤΥΠΑ ΓΥΜΝΑΣΙΑ 2018 – ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ

Να λύσετε τα προβλήματα 1 και 2 και να αιτιολογήσετε τις απαντήσεις σας.

1. Το 60% των θεατών σε μια κινηματογραφική προβολή είναι ενήλικες. Οι υπόλοιποι θεατές είναι παιδιά από τα οποία τα $\frac{3}{4}$ είναι αγόρια. Τα κορίτσια είναι 150 λιγότερα από τους ενήλικες.

α) Πόσοι είναι οι ενήλικες και πόσα τα παιδιά;

β) Κατά τη διάρκεια της προβολής αυτής ήρθαν μερικά ακόμη παιδιά, οπότε ο αριθμός τους έγινε ίσος με τα $\frac{8}{5}$ των ενηλίκων. Πόσα επιπλέον παιδιά ήρθαν στην προβολή;

2. Η Μαρία ξόδεψε τα $\frac{3}{8}$ του μισθού της για φαγητό και το $\frac{1}{3}$ των υπόλοιπων χρημάτων της για έξοδα μετακίνησης. Τα χρήματα που της περίσσεψαν, τα μοιράστηκε εξίσου με τις αδερφές της. Κάθε μία (η Μαρία και οι αδερφές της) πήραν το $\frac{1}{12}$ του αρχικού μισθού της Μαρίας.

α) Πόσες αδερφές έχει η Μαρία;

This image shows a blank sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and extend across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

β) Αν τα χρήματα που πήρε η κάθε μία ήταν 208 ευρώ, πόσα χρήματα ξόδεψε η Μαρία για τις μετακινήσεις της;

[illegible]